

FITXA TÈCNICA DEL TEATRE ÀNGEL GUIMERÀ

CARACTERÍSTIQUES PRINCIPALS

Superfície total construïda: 1.622 m²
Superfície de l'escenari: 170 m²
Mides de l'escenari: 15 m ample x 10 m fons x 13,50 m d'alt
Mides de la boca: 11 m ample x 5,50 m alt
Escenari parcialment desmuntable modulats
Superfície de la sala: 375 m²
Nombre de butaques: 325 fixes, 86 mòbils i 4 adaptades
Superfície del vestíbul: 152 m²
Sala tècnica de llum i so al fons de la sala amb possibilitat de situar annexos complementaris als dos laterals del pati de butaques
Espais complementaris: 3 camerinos per a 4 persones, 1 camerino adaptat i 1 camerino de canvi ràpid (al costat de l'escenari)
Sala polivalent
Comunicacions verticals: ascensor per als actors, muntacàrregues fins a l'escenari i el soterrani, i escala adaptada
Serveis adaptats per als homes i per a les dones
Magatzems i taller auxiliars

EQUIPAMENT GENERAL

1 teló tallafocs d'11 x 5,5 m motoritzat
1 fre mitjançant grup hidràulic
1 suport per a projectors frontals des de la cabina
1 pont a la sala a 45° de l'embocadura per a projectors
1 pont per a projectors zenitals sobre el prosceni
1 contrapinta per a la instal·lació de càrregues pesades
1 pinta metàl·lica a la italiana
1 escenari amb 92 m² de terra desmuntable i 61 m² de terra fix
2 nivells de galeries i passarel·les de comunicació a l'interior de l'escenari

MAQUINÀRIA ESCÈNICA INSTAL·LADA

5 talls manuals de quatre tirs per a bambolines
10 talls manuals de dos tirs per a cametes
7 talls motoritzats de 500 kg de 4 tirs amb dobles d'11,5 m
1 tall per a l'ajustament del bambolinó
1 tall contrapesat de 4 tirs per al teló de boca
9 talls manuals de quatre tirs d'11,5 m

CONTROL DIGITAL DELS MOTORS

7 mòduls Digi Box STRONG
1 control remot per a 12 motors Motor Digi 12 STRONG

VESTUARI ESCÈNIC

- 1 cortina americana
- 1 teló de boca de vellut M-1 frunzit al 80% de 12,50 x 6 m
- 1 carril motoritzat per a l'americana
- 1 bambolinó ajustable en altura de vellut M-1 frunzit al 80% d'11,50 x 2 m

CÀMERA NEGRA

- 1 teló de fons de dues fulles frunzit al 50% de 12,50 x 6 m
- 1 carril manual per a teló de fons
- 10 cametes laterals llises de 2,50 x 6 m
- 5 bambolines d'ajustament llises d'11,50 x 2 m
- 1 ciclorama de PVC blanc d'11,50 x 6 m

PROJECTORS PER A LA IL·LUMINACIÓ ESCÈNICA

- 12 projectors PC amb lent plana convexa. SELECON RAMA 150 PC 1000/1200 W
- 24 projectors PC 1000 W (projectors de l'antic teatre)
- 8 projectors de retall SELECON PACIFIC ZOOMSPOT 600 W
- 3 projectors de retall ROBERT JULIAT 711 SX2 2000 W
- 3 projectors de retall ROBERT JULIAT 714 SX2 2000 W
- 6 projectors de retall ADB 1200 W
- 12 projectors tipus Panorama para ciclorama SELECON LUI CYC 1000 W
- 8 projectors tipus Panorama 1000 W (projectors de l'antic teatre)
- 12 projectors tipus Roquette STRONG STR-1000 RO 1000 W

ACCESORIS PER A PROJECTORS

- 12 viseres de 4 pales giratòries i orientables per a projectors PC
- 2 portagobos per a projectors de retall
- 6 portagobos inclosos en els projectors Robert Juliat
- 2 diafragmes iris per a projectors de retall
- 12 viseres de 4 pales orientables per a projectors tipus Panorama

REGULACIÓ I CONTROL DE LLUM ESCÈNICA

- 1 taula de llums LT Hydra Space 48
- 96 canals de dimmer STRONG 2,5/3 kW en 8 etapes POWER 12-3-TR

PATCH PANELL DE CONEXIÓ

- 252 línies mortes instal·lades als ponts de sala, escenari i barres motoritzades (distribuïdes en 27 barres electrificades de 6 circuits i 12 caixetins electrificats de 6 circuits)

ELECTRÒNICA DMX

1 distribuïdor de senyal digital STRONG SPLITTER de 8 sortides
11 línies mortes distribuïdes per la sala i l'escenari

REGULACIÓ I CONTROL DE LUM DE SALA

1 sistema de control ARQ SYSTEM amb una unitat central i quatre panells remots

COMPLEMENTS ESCÈNICS

4 torres laterals per a dansa de 3 m d'altura amb 6 tubs mòbils per a la col·locació de projectors
12 peanyes (suports de terra per a la col·locació de projectors)
2 carros de transport i emmagatzematge de projectors
2 carros de transport per a barres electrificades i cablejat mòbil
mànegues multicable Harting / Harting de 6 circuits, cables de xarxa i altres cables aeris

EQUIPAMENT ELECTROACÚSTIC

SISTEMA DE PA

3 etapes de potència de 2 canals CROWN CTS1200
2 altaveus "FULL RANGE" JBL - AM4215/64
2 altaveus "FULL RANGE" JBL - AM4215/95
2 altaveus "FULL RANGE" JBL - AC2212/00

FRONTFILLS

1 etapa de potència CROWN CTS1200 / 600W
2 frontfills JBL - AC28/95 / 375W a 8 OHMS

SUBGREUS

1 etapa de potència CROWN CTS3000 / 1500W
2 subgreus JBL - ASB6118 / 800W a 8 OHMS

SISTEMA DE MONITORS D'ESCENARI

2 etapes de potència de 2 canals CROWN XLS402D
2 altaveus de 2 vies JBL JRX115
2 altaveus per a monitoratge de 2 vies JBL JRX112M

ELECTRÒNICA DE CONTROL

1 taula de mescla analògica de 32 canals mono (amb alimentador "PHANTOM") 2 estèreo amb 8 auxiliars, matriz 7x4 SOUNDRAFT GB4/32
1 equalitzador gràfic estèreo de 30 bandes BSS FCS-960
1 sistema de gestió d'altaveus de 4 entrades i 8 sortides DBX 480
2 monitors d'estudi GENELEC 8030-AP

REPRODUCTORS DE FONTS D'ÀUDIO

- 1 disc compacte gravador reproductor TASCAM CD-RW900SL
- 1 gravador reproductor minidisc TASCAM MD-350

SISTEMA DE MICROFONIA

- 4 micròfons de mà per a veus SHURE SM-58 LCE
- 4 micròfons de mà especial per a instruments SHURE SM-57 LCE
- 1 micròfon especial per a bombos o efectes de baixa freqüència AKG D-112
- 2 micròfons de condensació de gran diafragma AKG C414 BXLII
- 4 caixes d'injecció activa provisional BSS AR133
- 10 suports de micròfon extensibles KÖNING & MEYER 210/6
- 2 micròfons de condensació tipus "GOOSENECK" SHURE MX-412D/N

MICROFONIA SENSE FILS

- 2 antenes UHF SHURE UA-820
- 1 distribuïdor actiu d'antena SHURE UA-844E
- 2 receptors per a microfonia sense fils SHURE SLX4E
- 1 emissor de mà amb càpsula SHURE SLX2 BETA 87A
- 1 emissor de petaca per a banda UHF SHURE SLX1
- 1 micròfon de condensador de "DIADEMA" WBH53

EQUIPAMIENT DE VÍDEO

- 1 vídeo projector especial cine digital, gran contrast 2.000:1 amb una resolució winde xga de 1.024 x 768. Luminositat 6500 ansi lumen SANYO PLC XP 100L
- 1 òptica de projecció amb zoom motoritzat 1,30-1,80:1 SANYO LNS W31A
- 1 pantalla de retroprojecció de 535 x 400 cm SPACE RETRO
- 1 pantalla de retroprojecció de 300 x 300 cm
- 1 matriu de commutació de vídeo compost 16 x 16 EXTRON MAV PLUS 1616V
- 1 matriu de commutació de senyal RGBHV amb 8 entrades i 8 sortides EXTRON Crosspoint 88 HV
- 1 monitor de LCD de 14" a la cabina de control
- 1 reproductor gravador DVD i HDD (DISC DUR) 160 GB PANASONIC DMR-EX77EC
- 1 combo (DVD+VHS) SONY RDR - VX450
- 1 interfície de vídeo per a PC/mac EXTRON RGB 109XI

COMUNICACIONS (INTERCOM)

- 1 estació principal d'intercomunicació CLEAR-COM MS-702
- 3 petagues d'intercomunicació CLEAR-COM RS-601
- 3 microauriculars amb micròfon incorporat CLEAR - COM CC-95
- 1 micròfon de coll de cigne CLEAR - COM GM-9
- 4 walkies KENWOOD